

CATALOGUE MATÉRIEL

2024

CAMERAS - BOITIERS



SONY A7SII
2 BOÎTIERS DISPONIBLES

Le Sony A7SII est un appareil photo numérique très apprécié pour la vidéo et la photographie en basse lumière.

4K

€ 50/Jour

Le Canon EOS 5D Mark II est un appareil photo reflex numérique qui a été très populaire, surtout pour ses capacités en photographie et en vidéo.

Full HD (1080p)

€ 25/Jour



CANON 5D MARKII
2 BOÎTIERS DISPONIBLES

Le Canon XF305 est une caméra professionnelle qui offre des fonctionnalités avancées pour les vidéastes et les professionnels de la production vidéo.

Fourni avec un microphone Canon XLR sur la caméra.

Options en 4K et en Full HD

€ 40/Jour



CANON XF350

OPTIQUES (FE)

* DEUX FILTRES ND DISPONIBLE, 77 UV / 82 VARIATEUR 5€/JOUR L'UNITÉ



L'objectif Sony G Master 24-70mm f/2.8 est reconnu pour sa qualité optique exceptionnelle et sa polyvalence. La série G Master de Sony est conçue pour offrir une résolution d'image élevée

SONY GM 2.8/ 24-70

2 BOÎTIERS DISPONIBLES

* POSSIBILITÉ BAGUE D'ADAPTATION POUR SONY A7SII

€ 70/Jour

Cette focale convient bien à la photographie/vidéo de paysage, offrant un équilibre entre la largeur nécessaire pour capturer des scènes étendues et la possibilité de mettre en valeur des détails spécifiques.



€ 20/Jour

OBJECTIF SONY FE 28 mm F/2



L'optique Samyang peut être utilisée pour des portraits environnementaux ou des plans plus larges, capturant davantage du contexte autour du sujet.

SAMYANG AF 35mm FE 2.8

€ 15/Jour

OPTIQUES (EF)

* DEUX FILTRES ND DISPONIBLE, 77 UV / 82 VARIATEUR 5€/JOUR L'UNITÉ

Un téléobjectif hautes performances de série L avec ouverture de f/2,8 constante, idéal pour des photos en basse lumière et de scènes d'action.



CANON EF 70-200MM F/2.8

€ 50 /Jour



Avec une plage de focales allant de 24mm à 105mm, cet objectif offre une grande polyvalence, ce qui en fait un choix idéal pour une variété de situations de prise de vue, de la photographie de paysage au portrait en passant par la photographie de rue..

CANON EF - 24-105 - F/4.0

€ 30/Jour

Bague d'adaptation Canon Bague d'adaptation EF - EOS R
Canon vers Sony et Sony vers Canon

€ 5/Jour



SON



RØDE VIDEOMICPRO

Le Rode VideoMic Pro est un microphone directionnel, ce qui signifie qu'il est conçu pour capter le son provenant principalement de l'avant. Cela permet de concentrer l'enregistrement sur la source sonore principale, réduisant ainsi les bruits ambiants non désirés.

€ 15/Jour

Le Rode Filmmaker Kit est un ensemble de microphone sans fil conçu spécifiquement pour les cinéastes, vidéastes et créateurs de contenu. L'avantage principal est la connectivité sans fil, ce qui élimine les câbles entre le microphone et l'enregistreur ou la caméra.



RØDE FILMMAKER KIT

€ 20/Jour



Son clair à distance - Profitez d'un son clair et fiable, même en environnement complexe. La puissante transmission audio sans fil à 250 m reste stable tout en réduisant le retard de son, même à longue distance.

CANODJI MIC (2 TX + 1 RX + Boîtier recharge)

€ 20/Jour

TREPIED & CAGE



SIRUI Traveler X Trépied léger en Fibre de Carbone avec tête vidéo panoramique, trépied pour Appareil Photo Compact de 152 cm avec Configuration Rapide des Jambes, Charge maximale de 5 kg.

€ 20/Jour

SIRUI TRAVELER PRO



€ 15/Jour

VANGUARD CX 203AP



PFV 4

€ 10/Jour

Le **DJI RS2** est un stabilisateur d'image professionnel offrant une stabilité exceptionnelle pour la capture de vidéos fluides et des prises de vue impeccables. Doté d'une conception légère et ergonomique, il est facile à transporter et à utiliser sur le terrain. Avec une multitude de fonctionnalités avancées telles que le suivi intelligent, les modes de prise de vue créatifs et une autonomie prolongée de la batterie, le DJI RS2 est l'outil idéal pour les vidéastes et les créateurs de contenu en quête de qualité professionnelle.

€ 30/Jour



DJI RS2



TILTA A7/A9 series RIG

Le rig de la série Tilta A7/A9 est un système complet conçu spécifiquement pour les appareils photo sans miroir de la série Sony Alpha A7 et A9. Le rig présente une conception modulaire qui permet une personnalisation et une expansion en fonction des besoins et des préférences de prise de vue de l'utilisateur. Il se compose de différents éléments pouvant être assemblés et ajustés pour obtenir la configuration souhaitée..

€ 15/Jour

LUMIERES & FOND VERT



NEEWER éclairage Vidéo LED 660 Pro II
RGB Améliorée avec Contrôle d'App&Kit de
Support, Lot de 2 Lumière Vidéo 50W Aucun
Décalage de Couleur

€ 30 /Jour

NEEWER ECLAIRAGE

Excellentes Performances d'Eclairage: Les perles LED de haute qualité permettent un contrôle de la luminosité de 0 à 100 %, CRI 96, TLCI 96, échelle de température de couleur 2500K - 8500K, couleur 360°, 100 niveaux de saturation.

€ 10 /Jour



RM 75

Éclairage de qualité studio : avec une température de couleur réglable de 7500 à 2700 K avec réglage vert à magenta.



PAVOTUBE II 6C

€ 15 /Jour

LUMIERES & FOND VERT



Vevelux 2,6x3m Système de Support Fond Photo Kit, 2 x 3m Toile de Fond Blanc Noir Vert + 8 Pcs Pince avec 2 Sacs de Sable et 1 Sac de Transport

NEEWER FOND VERT

2 FONDS VERTS DISPONIBLES

€ 15 /Jour

MONITEURS - ECRAN



Débarrassez-vous des boutons compliqués!
Toutes les fonctions sont à portée de main.

Son écran tactile vous permet de zoomer librement votre image avec un geste de pincement et d'accéder facilement aux réglages du menu.

La fonction avancée ajoute: forme d'onde, portée vectorielle, miroir automatique, neuf grilles, fausses couleurs

FEELWORLD F6 PLUS

€ 30 /Jour

DRONE



Comme les modèles précédents, le DJI Mini 3 est léger et compact, facilitant ainsi son transport et son utilisation lors de vos déplacements.
Rotation de la caméra permettant de passer de l'horizontal à la verticale.
Possibilité de filmer en format story (vertical)

€ 40 /Jour

DJI MINI 3